

吹奏楽愛好会アンサンブルソノリテ 第23回定期演奏会

2022年1月30日(日)

開場13時 開演14時

北上市文化交流センター

さくらホール 大ホール

ご来場アンケートへのご協力をお願いします



<https://forms.gle/qjPcwtupCUQFLztx6>



指揮 櫻井伸泰
【トランペット奏者】

【主催】北上市芸術文化協会 北上市 北上市教育委員会
【主管】吹奏楽愛好会アンサンブルソノリテ
【後援】岩手日報社、朝日新聞盛岡総局、毎日新聞盛岡支局、
読売新聞盛岡支局、河北新報社、産経新聞盛岡支局、
岩手日日新聞社、日刊岩手建設工業新聞社、IBC岩手放送、
テレビ岩手、めんこいテレビ、岩手朝日テレビ、
NHK盛岡放送局、エフエム岩手、北上ケーブルテレビ

お問い合わせはHPまで

<https://ensemblesonorite.jimdofree.com>



表紙絵：神山真知子

GREETING



本日は、御多忙の中、吹奏楽愛好会アンサンブルソノリテ第23回定期演奏会に御来場いただき、誠にありがとうございます。いつも演奏会に御来場いただいているお客様をはじめ、多くの皆様の御協力、御支援により、今日まで活動を続けて来ることができましたことに、深く感謝申し上げます。

コロナ禍の中、様々な制限を受けながらでの活動や、社会人バンドであるがゆえに、仕事・学業・家庭など様々な理由によりうまく前進できない事も多くありますが、仲間やお客様の笑顔に支えられ、今日まで活動を続けて来ることができました。今後も、皆様の心に残る音楽をお届けするべく、より一層の努力をしていく所存でございますので、引き続き叱咤激励いただきますようよろしくお願いいたします。

23回目の定期演奏会のステージ、どうぞ最後までごゆっくりとお楽しみください。

吹奏楽愛好会アンサンブルソノリテ 会員一同

【指揮者紹介】

客演指揮／櫻井伸泰

- ・1979年宮城県仙台市生まれ。
- ・元・陸上自衛隊 郡山駐屯地音楽隊トランペット奏者
- ・株式会社ヤマハミュージックジャパン インストラクター
- ・株式会社ヤマハミュージックサロン仙台 トランペット講師
- ・株式会社キクヤ楽器店 トランペット講師
- ・国立音楽院仙台校 非常勤講師
- ・当会 第22回定期演奏会より指揮者として共演

【吹奏楽愛好会アンサンブルソノリテ・2021年の主な活動記録】

- 7月 4日 全日本吹奏楽コンクール岩手県中央地区大会 金賞
- 8月 1日 全日本吹奏楽コンクール岩手県大会 金賞
- 12月26日 北上市鬼柳地区交流センターおんがくかい♪



PROGRAM

【第1部】 ～シンフォニックステージ～

アルセナール 作曲：J・ヴァンデルロースト

序曲「春の猟犬」 作曲：アルフレッド・リード

さくらのうた 作曲：福田 洋介

マードックからの最後の手紙 作曲：樽屋 雅徳

----- (休憩15分) -----

【第2部】 ～あの名曲と時間の旅へ～

バック・トゥ・ザ・フューチャー 作曲：アラン・シルヴェストリ
1985年7月3日 アメリカ、1985年12月7日 日本公開
PART2 1989年11月22日 アメリカ、1989年12月9日 日本公開
PART3 1990年5月25日 アメリカ、1990年7月6日 日本公開
編曲：マルセル・ザウラー

ウェスト・サイド・ストーリー 作曲：レナード・バーンスタイン
1961年版 1961年10月18日 アメリカ、1961年12月23日 日本公開
2021年版 2021年12月10日 アメリカ、2022年2月11日 日本公開(予定)
編曲：岩井 直博

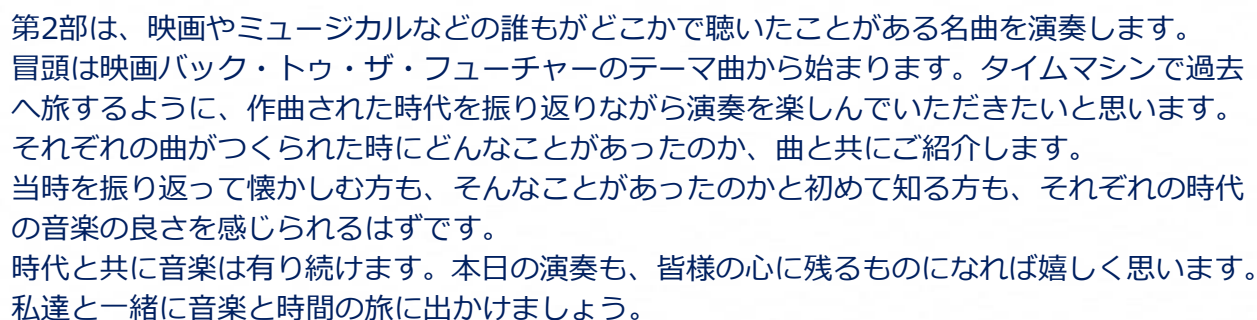
青春の輝き 作曲：リチャード・カーペンター
1976年5月21日 アメリカ、1995年11月3日 日本リリース
ジョン・ベティス
アルバート・ハモンド
編曲：星出 尚志

マイ・ハート・ウィル・ゴーオン (映画「タイタニック」主題曲) 作曲：ジェームズ・ホナー
1997年12月19日 アメリカ、1997年12月20日 日本公開
ウィル・ジェニングス
編曲：リチャード・ソーシード

「アナと雪の女王」よりシンフォニック・ハイライト 編曲：ステファン・ブラ
2013年11月27日 アメリカ、2014年3月14日 日本公開

氷の心 ～ レット・イット・ゴー ～ 雪だるまつくろう ～ 生まれてはじめて ～ エピローグ

Frozen Heart ～ Let It Go ～ Do You Want To Build A Snowman? ～ For The First Time In Forever ～ Epilogue



第2部は、映画やミュージカルなどの誰もがどこかで聴いたことがある名曲を演奏します。冒頭は映画バック・トゥ・ザ・フューチャーのテーマ曲から始まります。タイムマシンで過去へ旅するように、作曲された時代を振り返りながら演奏を楽しんでいただきたいと思います。それぞれの曲がつけられた時にどんなことがあったのか、曲と共にご紹介します。当時を振り返って懐かしむ方も、そんなことがあったのかと初めて知る方も、それぞれの時代の音楽の良さを感じられるはずです。時代と共に音楽は有り続けます。本日の演奏も、皆様の心に残るものになれば嬉しく思います。私達と一緒に音楽と時間の旅に出かけましょう。

MEMBERS

Ensemble
Sonorite

ソノリテには「響き」、アンサンブルには「仲間」という意味があります。
私たちは「ひとりひとりが輝き、笑顔あふれる音楽を」をモットーに、管楽器の美しい響きにより、奏者のみならず聴衆とも感動を共有する「仲間」になれるような音楽作りを志して活動しています。

本日のキャスト

【Piccolo&Flute】

大野 日菜子
高橋 小雪
竹澤 忠司
幅下 智子

【B♭ Clarinet】

小松 友紀子
佐々木 美佳子
竹澤 沙耶香
岩間 朝美♪
宇部 亮佑♪
及川 洋治♪
藤田 唯笑♪

【Bass Clarinet】

池田 辰也
瀬川 淳

【A.Saxophone】

高橋 実香
前田 健太
八重樫 美奈子

【T.Saxophone】

高橋 貴晴
脇坂 かおり

【B.Saxophone】

藤田 麻生

【Trumpet】

小澤 恵
佐藤 真由美
佐藤 安孝
高橋 裕亮
富澤 康司
吉田 幸市

【Horn】

神山 真知子
神山 龍佑
佐藤 正枝
高橋 佑香

【Trombone】

大塚 匠
菊池 和彦
近 あゆみ
多田 ゆかり
照井 健二♪

【Euphonium】

上野 真桜

【Tuba】

高角 博貴
似内 真幸

【Percussion】

安保 圭理
白鳥 伊津香
高橋 健太
八重樫 里菜
石田 恭香♪
齊藤 穂乃香♪

【Piano】

上野 由江♪

【Conductor】

櫻井 伸泰

♪…賛助出演

私たちと一緒に笑顔の花を咲かせましょう！
全パートメンバー募集中！！

- 練習日 毎週日曜日18:00～22:00
(合奏は18:45～21:30)
高校生(要親権者同意)以上
楽器要相談(打楽器は当会で用意)
- 会費 1ヶ月2,500円
(大学,専門生1,000円/高校生免除)
- 場所 さくらホールほか

※ホームページ会員募集ページからお問い合わせください。



グリーンコンサート2022

2022年5月29日(日) 午後2時開演(入場無料)
北上市文化交流センター さくらホール 中ホール

第24回 定期演奏会

2023年1月29日(日) 午後2時開演(前売400円/当日500円)
北上市文化交流センター さくらホール 大ホール

皆様の御来場を、会員一同お待ちしております♪

