



北上市芸術文化協会・岩手県吹奏楽連盟北上支部加盟団体

吹奏楽愛好会アンサンブルソノリテ

サークルガイド

私たちは、

「ひとりひとりが輝き、笑顔あふれる音楽を」

をモットーに、

「聴衆と感動を共有する」こと

に音楽をすることの楽しさを求めています。

吹奏楽愛好会
アンサンブルソノリテ

<Facebook ページ>

<https://www.facebook.com/ensemblesonorite>



<問合せ用メールアドレス>
ensemblesonorite@gmail.com

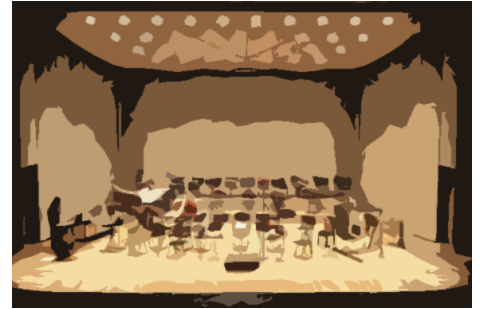


吹奏楽アンサンブルソノリテはこんなバンドです

吹奏楽愛好会アンサンブルソノリテは、1998年に設立されました。

毎週日曜日、活動拠点である北上市のみならず、近隣の花巻市、奥州市、金ケ崎町など広範囲から「吹奏楽大好き！」という仲間が集まって活動しています。

私たちは、「ひとりひとりが輝き、笑顔あふれる音楽を」をモットーに、「聴衆と感動を共有する」ことに音楽をすることの楽しさを求めています。



「ひとりひとりが輝き・・・」

- アンサンブルには「仲間」という意味があります。
ソノリテに集う人は、皆平等に楽しく音楽をする権利があります。
仲間を大切にし、尊重し、助け合い、感動の時間を共有します。
- 仕事、プライベートの充実があってこそ、ソノリテでの活動も充実してきます。
趣味の時間よりも仕事や家庭の時間が優先されるのは当然で、そのことをメンバー全員が尊重します。
- 楽器を演奏するのに年齢は関係ありません。
社会人として、結婚、出産、子育て…ライフステージ、ライフイベントに応じた関わり方があります。
いつまでもひとりひとりが輝き続けることができるバンドを目指します。

「笑顔あふれる音楽を・・・」

- 好きなこと、楽しいことをやるなら笑顔が一番！
笑顔のまわりには笑顔が集まってきます。
- 楽器を演奏している瞬間は、真摯に音符と向き合い、楽しいだけではない、充実感に満たされた笑顔が私たちを包み込みます。
誰もが笑顔になることができるバンドを目指します。
- ソノリテの原点は「聴衆と感動を共有する音楽」。
私たちの笑顔あふれる音楽は、感動の共有をもたらします。
笑顔あふれる音楽で、聴衆と感動を共有します。

私たちが大切にしていること

◆行事は全員参加を原則としています

行事を選び好みして参加・不参加を決めるような“個人のわがまま”は御遠慮いただいております。

“吹奏楽が好き！”な仲間の集まりですから、常に一緒に活動し、一緒に感動を味わい、「このバンドで良かった！」という一体感を大切にしています。

もちろん、仕事や家庭の事情で参加できないのは社会人バンドには当たり前のことでありやむを得ないことですので、遠慮なくお申し出ください。

◆練習できる環境に感謝の気持ちを忘れずに・・・

私達の練習場所は、公共施設です。練習できる場所があることに感謝し、全員で準備、後片付けを行っています。

打楽器の保管場所はさくらホールの善意によりお借りしています。ホール及び他団体の迷惑とならないよう、整理整頓をしっかりと行いましょう。

なお、打楽器の運搬については、打楽器があるからこそ合奏が成立することを理解し、メンバー全員が協力して行うこととしています。

◆やるときは皆で協力してやる！

学校の部活のように、先生が準備した環境の中で楽器だけを好き勝手出来るなら、何の苦労も要りませんが、社会人バンドはすべてを自分たちの手で進めなければなりません。

私たちは各々に家庭や仕事があり、制約された環境の中でも楽器をやりたくて集まっています。そのような中で活動を進めていくためには、「誰かがやってくれる」ではなく、「互いに協力し、協調してやる」ということを大切にしています。



【高校生入会希望者の親権者の皆様へ】

1. 活動に際して

挨拶や準備、清掃などを全員で行うことはきちんと協力して行い、全体の規律を乱すような勝手な行動は厳に慎ませてください。

また、学校や家庭行事が優先ですので、特にも試験期間中などはソノリテの活動をお休みして勉強に集中させてください。当会の活動に参加することにより、学業や素行などに影響が及び、活動に問題を感じた場合は即座に参加を禁じて構いません。

なお、会費は原則として免除としております。

2. 送迎について

練習の際の送迎については、安全面を考慮し、可能な限りご家族の方をお願いしたいと考えております。もちろん、ご多忙の際には私たちもお手伝いさせていただきますので、その際にはお申し出ください。

私たちと一緒に感動の瞬間を共有しましょう♪

◆入会資格

- (1) 高校生以上の経験者（高校生は親権者もしくは後見人の同意が必要）
- (2) 積極的に行事や活動に参加できる人（もちろん仕事や家庭を優先です）

◆練習日

- (1) 基本的に毎週日曜日が練習日です。
〔 18:00に集合、楽器準備、セッティング、音出し、チューニング。
18:45から21:30まで合奏をし、片づけをして22:00完全撤収。 〕
- (2) パート練習や、必要に応じて行事前に強化練習を行う場合もあります。

◆練習場所

主に、北上市文化交流センターさくらホールで練習しています。

◆会費などの徴収金

- (1) 2,500円／月（大学・専門生1,000円／月、高校生免除）
- (2) 年1回の定期演奏会チケット販売割当（例年10,000円程度）
- (3) その他、行事の際に交通費などを臨時徴収する場合があります。

◆練習で必要なもの

- (1) 各自の楽器（打楽器は会で所有している楽器を使用します）
- (2) 譜面台
- (3) 筆記用具
- (4) 譜面用ファイル

◆必要な衣装

◎サークル正装

【男性】 シングルブレザー（紺）、白ワイシャツ、ネクタイ（紺系色）
グレーのスラックス（千鳥格子推奨）、黒靴下、黒革靴

【女性】 シングルブレザー（紺）、白ブラウス、
グレーのスラックスまたはスカート（千鳥格子推奨）、黒革靴
（ネクタイ着用の場合は、男性に準じます。）

◎ステージ正装

【男性】 黒タキシード（礼服可）、白ワイシャツ、黒蝶ネクタイ、黒靴下、
黒革靴

【女性】 白ブラウス、黒のロングスカートまたはスラックス、黒革靴

※高校生は、上記のいずれの衣装においても学校指定の制服としていますが、吹奏楽連盟行事では上記の衣装の着用をお願いしています。